



ANEXO II TEMARIO

Primera prueba

1. Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. La Ley Orgánica 2/2006., de 3 de mayo, de Educación.
2. Decreto foral 61/2022, de 1 de junio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de la etapa de educación infantil en la comunidad foral de Navarra.
3. Decreto Foral 28/2007, de 26 de marzo, por el que se regula el primer ciclo de educación infantil en la Comunidad Foral de Navarra y se establecen los requisitos que deben cumplir los centros que lo imparten, así como los contenidos educativos del mismo.
4. La Bauhaus.
5. El dadaísmo.
6. El arte gestual.
7. El arte povera.
8. El arte minimalista
9. El arte comunitario,
10. El expresionismo abstracto.
11. Las instalaciones artísticas.
12. El arte conceptual más allá del objeto.
13. El proyecto artístico, estético y educativo de Jorge Oteiza.
14. El arte urbano y el arte callejero.
15. El arte de la performance.
16. Intervenciones feministas en el arte y en la cultura.
17. Estética de los afectos. Afectos y prácticas artísticas.
18. Principales arquitectos y arquitectas de los siglos XX y XXI.
19. La escultura pública.
20. El proyecto estético de Angel Ferrant.
21. El cine documental.
22. Origen del taller y de la figura del tallerista en Loris Malaguzzi.
23. La creatividad y el "tallerista" como documentalista de procesos educativos.
24. La Línea Pedagógica de las Escuelas Infantiles Municipales de Pamplona.

Segunda prueba

25. Creación de documentales visuales y audiovisuales en power point.
26. Creación de documentales visuales y audiovisuales en Adobe Premiere.
27. Creación de documentales visuales y audiovisuales en Adobe After Effects.
28. Creación, diseño y maquetación de paneles, posters, folletos, libros y convocatorias en Adobe Indesign.
29. Creación, diseño y maquetación de paneles, posters y convocatorias en Adobe Illustrator.
30. Tratamiento de imágenes y creación, diseño y maquetación de paneles, posters y convocatorias en Adobe Photoshop.



31. Creación y diseño de espacios y mobiliario educativo. Dibujo en planta y perspectiva axonométrica.
32. Diseño con criterios estéticos de paisajes lumínicos
33. Diseño con criterios estéticos de paisajes cromáticos.
34. Diseño con criterios estéticos de paisajes texturales.
35. Diseño y análisis de propuestas estético-artísticas.
36. Paletas cromáticas, lumínicas, selección de materiales creativos bidimensionales y tridimensionales.
37. La práctica en la transversalidad de lenguajes.
38. Técnicas pictóricas y escultóricas.
39. Análisis artístico de obras plásticas infantiles.
40. Realización de maquetas para diseños espaciales.